

Βιογραφικό Σημείωμα

Όλγα Ι. Τσακηρίδη (Ph.D.)
Πολιτιστική Διαχείριση
Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων
Διαχείριση Πολιτιστικών Πόρων
Πολιτιστική Επιχειρηματικότητα

ΑΤΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ

Όλγα Τσακηρίδη
Κύρια Ερευνήτρια Β΄ βαθμίδας Πολιτιστικής
Διαχείρισης του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών
Ερευνών (ΕΚΚΕ), στο Ινστιτούτο Κοινωνικών
Ερευνών

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΠΑΤΕΡΑ
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΗΤΕΡΑΣ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ:
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ:
ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ:

Ιορδάνης Τσακηρίδης του Χρήστου
Αικατερίνη Τζαμτζή του Γεωργίου
24 Σεπτεμβρίου 1961
Έγγαμη, τρία παιδιά.
Αγγλικά (άριστα).

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:
e-mail

210 2028277 (τηλέφωνο γραφείου)
otsakiridi@yahoo.gr
otsakiridi@gmail.com

Α) ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

1. 1983: Πτυχιούχος του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης, βαθμός **πτυχίου Άριστα (8,5)**. Κάτοχος **ειδικών βραβείων αριστείας και υπότροφος του Ι.Κ.Υ.** Η εισαγωγή μου στο Πανεπιστήμιο έγινε το 1979 με την πρώτη προσπάθεια. Εκτός των υποτροφιών του Ι.Κ.Υ., λόγω της άριστης επίδοσης, ελάμβανα βραβεία αριστείας από το Πανεπιστήμιο, εξαιτίας εξαιρετικής επίδοσης (στους δέκα πρώτους κάθε έτους).
2. 1985-1990: Ειδική Μεταπτυχιακή Υπότροφος, Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.
3. 1992: Διδάκτορας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, **βαθμός Άριστα παμψηφεί**.

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ

Τίτλος: «**Οργάνωση και Διοίκηση των Εθνικών Πολιτιστικών Πόρων και Εκδηλώσεων – Συμβολή στη Θεμελίωση μιας Σύγχρονης Πολιτιστικής Πολιτικής**». Η Διδακτορική Διατριβή θεωρήθηκε πρωτότυπη και καινοτόμα για την Ελλάδα κατά τη χρονική περίοδο της εκπόνησής της, ενώ κυριολεκτικά «άνοιξε δρόμους» για την περαιτέρω ανάπτυξη του γνωστικού αντικείμενου της πολιτιστικής διοίκησης (ή διαχείρισης), καθόσον ήταν η πρώτη στο σχετικό αντικείμενο, πριν ακόμη ιδρυθούν τα σχετικά τμήματα στα Α.Ε.Ι. της χώρας, διερευνώντας τις λειτουργίες της Διοίκησης στους πολιτιστικούς οργανισμούς. Περιλαμβάνει τέσσερα βασικά μέρη. Στο Εισαγωγικό και Θεωρητικό μέρος επιχειρείται ο καθορισμός και η αποσαφήνιση των θεμελιωδών εννοιών, καθώς

και η αναγκαία αναφορά στις πολιτισμικές θεωρίες. Μεγάλο μέρος του θεωρητικού τμήματος στηρίχτηκε σε βασική έρευνα που πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστήμιο του Birmingham στην Αγγλία λόγω έλλειψης σχετικής βιβλιογραφίας τότε στην Ελλάδα. Το Ερευνητικό μέρος αποτελείται από δύο μέρη: στο πρώτο διερευνάται η οργάνωση πολιτιστικών θεσμών στην Ιαπωνία, Ε.Σ.Σ.Δ., Γαλλία, Αγγλία και Γερμανία. Στο δεύτερο πραγματοποιείται έρευνα πεδίου με ερωτηματολόγια κλειστών ερωτήσεων που απευθύνθηκαν σε πολιτιστικούς φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης της περιοχής της Αθήνας κατά τη χρονική περίοδο 1986-87, με σκοπό την **καταγραφή** της οργάνωσης των πολιτιστικών δραστηριοτήτων. Τα ερωτηματολόγια συμπληρώθηκαν από την ερευνήτρια κατά τόπους. Η επεξεργασία των δεδομένων πραγματοποιήθηκε με τη βοήθεια Η/Υ. Στο τέταρτο μέρος παρατίθενται τα συμπεράσματα και προτείνονται τρία εναλλακτικά πρότυπα (μοντέλα) οργάνωσης των πολιτιστικών δραστηριοτήτων για Δήμους ή/και Κοινότητες.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Υπότροφος λόγω αριστείας του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών κατά τη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών.

Κάτοχος **βραβείων εξαιρετικής επίδοσης-αριστείας** από το Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ-ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ-ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ, ΗΜΕΡΙΔΩΝ, ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ.

- Παρακολούθηση της διάλεξης της Δρ. Marie Bourke «Κύριες Τάσεις στα Ευρωπαϊκά Μουσεία του 21^{ου} αιώνα», Μουσείο Ακρόπολης, 8 Απριλίου 2013, στο πλαίσιο της Ιρλανδικής Προεδρίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Παρακολούθηση ημερίδας με τίτλο: «Η Γυναίκα Επιχειρηματίας «Ευθέως»: Παρουσίαση Αποτελεσμάτων Έρευνας», που διοργάνωσε η Αντιπροσωπεία του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα, 1 Απριλίου 2013.
- Παρακολούθηση εξειδικευμένου επιστημονικού συνεδρίου με θέμα: «**Μετατρέποντας τις δεξιότητες σε επιχειρηματική δυνατότητα με βιώσιμη προοπτική, μέσω της συνέργειας, της καινοτομίας, της δικτύωσης**» που διοργάνωσε η Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης σε συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και την ΚΕΔΕ στο πλαίσιο του προγράμματος LEDOS στη Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης και Επικοινωνίας στην Αθήνα (24 Ιανουαρίου **2013**) (διατίθεται βεβαίωση). Στο συνέδριο συμμετείχα ενεργά με παρεμβάσεις σχετικά με την επιχειρηματικότητα των Πομάκων και των Ρομά.
- Παρακολούθηση εξειδικευμένου επιστημονικού συνεδρίου με θέμα: «**Ο Μετέωρος Βηματισμός της Μεταναστευτικής Πολιτικής στην Ελλάδα της Κρίσης**» που διοργάνωσε ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Δημοσίου Δικαίου στο Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Αθηνών, 17-18 Ιανουαρίου **2013** (διατίθεται βεβαίωση συμμετοχής). Στο συνέδριο συμμετείχα ενεργά με παρεμβάσεις σχετικά με θέματα των μεταναστών που προέρχονται από το Μπαγκλαντές, της εκμάθησης της Ελληνικής γλώσσας, των μουσουλμάνων μεταναστών και των Ρομά.

- Παρακολούθηση του συνεδρίου με θέμα: «**Η ένταξη της οπτικής του φύλου στις τοπικές πολιτικές και στους προϋπολογισμούς των Δήμων: προοπτικές και δυνατότητες για τους Καλλικρατικούς Δήμους**» που διοργάνωσε το Υπουργείο Εσωτερικών και η Γενική Γραμματεία Ισότητας των Φύλων στην Αθήνα στο Divani Palace Acropolis στις 20 Δεκεμβρίου 2012.
- Παρακολούθηση του συνεδρίου με θέμα: «**International Congress on Social Diversity**» που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο του Santiago de Compostela στην ομώνυμη πόλη της Ισπανίας 4-5 Δεκεμβρίου 2012. Στο συνέδριο συμμετείχα ενεργά με την παρουσίαση επιστημονικής εργασίας (paper) με τίτλο: «Cultural Diversity and Cultural Management: Can Cultural Institutions Help? Towards a formulation of policy recommendations».
- Παρακολούθηση ημερίδας με θέμα: «**Η Αγορά Εργασίας σε Κρίση**» που διοργάνωσε το Εθνικό Ινστιτούτο Εργασίας και Ανθρώπινου Δυναμικού, 9/7/2012, Αθήνα: Ξενοδοχείο Τιτάνια.
- Παρακολούθηση του επιστημονικού συνεδρίου με θέμα: «**Ο ρόλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην Ισότητα των φύλων στην Ελλάδα**» που διοργάνωσε το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο σε συνεργασία με την Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα, το Υπουργείο Εσωτερικών και τη Γενική Γραμματεία Ισότητας των Φύλων στην Αθήνα στη Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης και Επικοινωνίας στις 11 Νοεμβρίου 2011.
- Παρακολούθηση εξειδικευμένου επιστημονικού σεμιναρίου με θέμα: «**Ο Θεσμός της Πολιτιστικής Χορηγίας**», διοργάνωση ΥΠΠΟ, 26-27 Μαΐου 2008 (διατίθεται βεβαίωση συμμετοχής) με ίδια οικονομική επιβάρυνση.
- Συμμετοχή στις εργασίες του Συνεδρίου του ΕΚΕΠΙΣ με τίτλο: «**Η Διαπολιτισμική Διάσταση στην Εκπαίδευση Ενηλίκων**», στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Leonardo Da Vinci, 7 Μαρτίου 2008 (διατίθεται βεβαίωση συμμετοχής).

B) ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

1. **1992-1994:** Επιστημονικό στέλεχος του Τμήματος Επιμόρφωσης και Επιστημονική Υπεύθυνη προγραμμάτων επιμόρφωσης/κατάρτισης για τους αιρετούς εκπροσώπους της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στην Ελληνική Εταιρία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (ΕΕΤΑΑ Α.Ε.). Απασχόληση σε ερευνητικά έργα, στο σχεδιασμό, υλοποίηση και αξιολόγηση επιμορφωτικών προγραμμάτων και προγραμμάτων επιμόρφωσης.

Ενδεικτικά αναφέρονται ορισμένοι τίτλοι προγραμμάτων, στα οποία είχα την Επιστημονική Υπευθυνότητα:

- «Πρόγραμμα Διευθυντικών στελεχών Νομαρχιών σε θέματα **Προγραμματισμού**»
- «Πρόγραμμα για **Δημοσιογράφους** εξειδικευμένους στην Τοπική Αυτοδιοίκηση σε θέματα Ευρωπαϊκής Κοινότητας»
- «Προγράμματα για φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης σε θέματα **Εναλλακτικών Μορφών Τουρισμού**»

- «Προγράμματα για πολιτιστικά στελέχη φορέων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης σε θέματα **εμφύχωσης και διοργάνωσης πολιτιστικών δραστηριοτήτων για παιδιά**»
- «Προγράμματα **πολιτιστικού τουρισμού** για προβολή της τοπικής κουλτούρας και της ναυτικής παράδοσης»

1993-1994 : Επιστημονική Υπεύθυνη προγράμματος **πολιτιστικού τουρισμού** με τον τίτλο «**Euronautica**» για την αξιοποίηση και προβολή της ναυτοσύνης και ναυτικής παράδοσης των νησιών του Αιγαίου. Στο πρόγραμμα έγινε επιτόπια έρευνα στα νησιά Σκόπελος, Ρόδος, Σάμος, Χίος και Μυτιλήνη, χαράχθηκαν με βάση την έρευνα πολιτιστικές διαδρομές και προβλήθηκαν τοπικοί πολιτιστικοί σταθμοί. Το πρόγραμμα αποτέλεσε πρωτοβουλία και πρόταση δική μου, ενώ κρίθηκε ιδιαίτερα καινοτομικό από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

2. **1992-1993:Επίκουρη Καθηγήτρια** στα Τ.Ε.Ι. Αθήνας στη Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων. Διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου :«**Επιχειρησιακή Επικοινωνία**»
3. **1994-2000:** Ένταξη στο ερευνητικό δυναμικό του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών (ΕΚΚΕ) ως Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό με αποκλειστικά καθήκοντα τη βασική και εφαρμοσμένη έρευνα κατόπιν δημοσίου πανελληνίου γραπτού διαγωνισμού, στον οποίο ήμουν επιτυγούσα. Ένταξη στο Ινστιτούτο Πολιτικής Κοινωνιολογίας .
4. **2000-2007: Εντεταλμένη Ερευνήτρια** Γ΄ Βαθμίδας (μετά από κρίση αρμόδιας κριτικής επιτροπής από Καθηγητές ΑΕΙ). Μέλος του Ινστιτούτου Πολιτικής Κοινωνιολογίας του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών (ΕΚΚΕ) με αντικείμενο ερευνητικής δραστηριότητας : «**Πολιτιστική Διαχείριση: Οργάνωση και Πολιτική του Κράτους και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης**».
5. **1996-2003:** Μέλος του διδακτικού προσωπικού με το **Π.Δ.407/80** στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών στο Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης.
6. **1997-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης για διδασκαλία μαθημάτων και παρακολούθηση εργασιών των φοιτητών στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
7. **1996-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης για εξειδικευμένες διαλέξεις σε θέματα **Πολιτιστικής Διοίκησης και Πολιτικής** στο Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών
8. **1998-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του **Μεταπτυχιακού Τμήματος** στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Καθήκοντα διδασκαλίας και παρακολούθησης μεταπτυχιακών εργασιών .
9. **1998-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του **Μεταπτυχιακού Τμήματος** στο Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Καθήκοντα διδασκαλίας και παρακολούθησης μεταπτυχιακών εργασιών.

10. **2008:** Επιστημονική Σύμβουλος/Εμπειρογνώμων για την ενότητα: «**Πολυπολιτισμική Ευρώπη-Ξαναχτίζοντας τον Πύργο της Βαβέλ**», στο πλαίσιο του 12^{ου} Πανελληνίου Κοινοβουλίου Νέων που διοργάνωσε η διεθνής ένωση «Student Association for International Affairs» σε συνεργασία με το Γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Αθήνα.
11. **2008- τώρα:** Εκλογή στη θέση της **Κύριας Ερευνήτριας** (Β΄ ερευνητική βαθμίδα) του Ινστιτούτου Πολιτικής Κοινωνιολογίας του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών (ΕΚΚΕ) με αντικείμενο της ερευνητικής δραστηριότητας : **«Πολιτιστική Διαχείριση: Οργάνωση και Πολιτική του Κράτους και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης».**
12. **Ακαδημαϊκό έτος 2010-2011:** Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα **«Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση»**, του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών **«Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων»** της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών. Επιβλέπουσα πέντε διπλωματικών εργασιών.
13. **Ακαδημαϊκό έτος 2010-2011:** Διδάσκουσα ως εξειδικευμένη ερευνήτρια στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Σύγχρονες Μέθοδοι Δημόσιας Διοίκησης και Διαχείρισης-Δημόσιο Management» στο γνωστικό αντικείμενο **«Τουριστική και Πολιτιστική Διαχείριση».**
14. **Ακαδημαϊκό έτος 2011-2012:** Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα **«Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση»**, του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών **«Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων»** της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών.Επιβλέπουσα πέντε διπλωματικών εργασιών.
15. **Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013:** Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα **«Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση»**, του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών **«Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων»** της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών.Επιβλέπουσα πέντε διπλωματικών εργασιών.

Γ) ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΕ ΕΡΕΥΝΕΣ ΠΕΔΙΟΥ (1985-2013)

1. **1985-1990:** Έρευνα πεδίου και βασική έρευνα στο πλαίσιο της διδακτορικής διατριβής . Η έρευνα περιλάμβανε τη συστηματική συλλογή και μελέτη ελληνικής και ξένης βιβλιογραφίας σε θέματα **Πολιτισμικής Θεωρίας, Πολιτικής και Διοίκησης του Πολιτισμού στην Ελλάδα και άλλες χώρες.** Η έρευνα πεδίου πραγματοποιήθηκε με ερωτηματολόγια, τα οποία απευθύνθηκαν σε πολιτιστικούς φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης με στόχο τη **διερεύνηση της διοίκησης και οργάνωσης του πολιτισμού στους Ο.Τ.Α..**
2. **1992:** **Επιστημονική Υπεύθυνη** για το σχεδιασμό του ερωτηματολογίου και τη θεωρητική στήριξη έρευνας πανελληνίας εμβέλειας που υλοποιήθηκε από την ΕΕΤΑΑ σε συνεργασία με την ΚΕΔΚΕ και το ΥΠΠΟ με τίτλο: «Η

Πολιτιστική Δραστηριότητα των Ο.Τ.Α.: Παρούσα Κατάσταση και Προοπτικές».

3. **1996-99:** Συμμετοχή στη **διεθνή έρευνα** του ΕΚΚΕ με τίτλο Comparative Charting of Social Change, Greece 1960-1990 και ειδικότερα **υπεύθυνη** για τα παρακάτω πέντε διακριτά πεδία:
 - Personal Health and Beauty Practices
 - Daily Mobility
 - Self-Identification
 - National Identity
 - Interest Groups

4. **1996-1997:** **Υπεύθυνη** διακριτού τμήματος της έρευνας «**Πρόσληψη του Ξένου: Διαστάσεις Ξενοφοβίας και Ρατσισμού στην Ελλάδα**» που αφορούσε την έρευνα των ιδιαίτερων **πολιτισμικών ομάδων** των Τσιγγάνων, Πομάκων, της Μουσουλμανικής Μειονότητας της Θράκης, των Εβραίων και των Καθολικών στην Ελλάδα. Σκοπός της έρευνας ήταν η καταγραφή των πολιτισμικών χαρακτηριστικών των παραπάνω ομάδων, του αριθμού και της γεωγραφικής τους κατανομής στον Ελλαδικό χώρο. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθηγητής Δημήτρης Χαραλάμπης.

5. **1997:** Συμμετοχή στην έρευνα της UNESCO/ΕΚΚΕ με τίτλο: «Multicultural Policies and modes of Citizenship in European Cities (MPMC)». Υπεύθυνη για τη διερεύνηση της **Πολιτιστικής Πολιτικής των Ο.Τ.Α. σε θέματα πολυπολιτισμικότητας**, καθώς και φορέων μεταναστών.

6. **1997:** Συμμετοχή στην έρευνα του ΕΚΚΕ στο πλαίσιο του προγράμματος Leonardo “Advantage not Disadvantage” σε θέματα Κοινωνικού Αποκλεισμού. Έρευνα σε κρατικά ιδρύματα ανηλίκων.

7. **1996-1997:** **Συντονίστρια** του έργου «**Πολιτιστική Γεωγραφία Μακεδονίας-Θράκης**» για το Τμήμα Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και Επικοινωνίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Επιστημονικός Υπεύθυνος για το ίδιο τμήμα ήταν ο αείμνηστος Ακαδημαϊκός και Καθηγητής Γεώργιος Λάββας. Το έργο πρόκυψε από πρότασή μου προς τη Γενική Γραμματεία του Υπουργείου Μακεδονίας-Θράκης ύστερα από τη μελέτη παρόμοιων έργων στο εξωτερικό κατά τη διάρκεια της έρευνάς μου για την εκπόνηση της διδακτορικής μου διατριβής. Κατά τη διάρκεια του έργου με βάση εξειδικευμένα ερωτηματολόγια και δελτία καταγραφής/απογραφής, στον σχεδιασμό των οποίων συμμετείχα, πραγματοποιήθηκε καταγραφή του συνόλου του πολιτισμικού πλούτου της Μακεδονίας και Θράκης. Στο έργο συνεργάστηκαν το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας και το Υπουργείο Μακεδονίας – Θράκης, καθώς και οι νομαρχίες και η τοπική αυτοδιοίκηση. Επίσης πραγματοποιήθηκαν σεμινάρια στο αντικείμενο της πολιτιστικής διαχείρισης στους ερευνητές πεδίου στη Θεσσαλονίκη. Στα σεμινάρια αυτά δίδαξα το αντικείμενο, καθώς και έδωσα οδηγίες για την καταγραφή των πολιτιστικών πόρων σε κάθε περιοχή.

8. **1996-1997: Επιστημονική Υπεύθυνη** έρευνας για θέματα **οργάνωσης πολιτιστικών δραστηριοτήτων από τους Ο.Τ.Α.** στο πλαίσιο του μαθήματος της «Πολιτιστικής Κληρονομιάς» στο Τμήμα Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και Επικοινωνίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
9. **1996-2000: Επιστημονική Υπεύθυνη** έρευνας για θέματα **διοίκησης πολιτιστικών δραστηριοτήτων από τους Ο.Τ.Α., από το Κράτος και από Ευρωπαϊκούς Φορείς** στο πλαίσιο του μαθήματος «Διοίκηση Πολιτισμικών Θεσμών».
10. **1998-2000: Επιστημονική Υπεύθυνη** έρευνας σε θέματα **Πολιτιστικής Υποδομής και Διοίκησής της από τους Ο.Τ.Α., Κρατικούς και Ευρωπαϊκούς φορείς** στο πλαίσιο του μαθήματος «Διοίκηση Πολιτισμικών Θεσμών».
11. **1999-2000: Επιστημονική Υπεύθυνη** έρευνας σε θέματα **Διαχείρισης Πολυπολιτισμικών Γεύσεων** στο πλαίσιο του μαθήματος «Διοίκηση Πολιτισμικών Θεσμών».
12. **1999-2000: Επιστημονική Υπεύθυνη** έρευνας με τίτλο: «**Διοικητική Ηγεσία και Αξίες**» στο πλαίσιο του υποχρεωτικού μαθήματος «Διοικητική Ηγεσία».
13. **1998-2000: Συμμετοχή** στο πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ του Τμήματος Δημόσιας Διοίκησης στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών. Υπεύθυνη για τη διερεύνηση εκπαιδευτικών μεθόδων για τη διδασκαλία των γνωστικών αντικειμένων : **Δημόσια Διοίκηση (Public Management) και Πολιτιστική Διοίκηση (Cultural Management)** στο Πανεπιστήμιο του Birmingham στη Μεγάλη Βρετανία (INLOGOV).
14. **2001:** Έρευνα προσδιορισμού Επιμορφωτικών Αναγκών των Αιρετών Εκπροσώπων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Συμμετοχή ως **συντονίστρια της επιστημονικής ομάδας** και υπεύθυνη για το σχεδιασμό του ερωτηματολογίου της έρευνας. Επιστημονική Υπεύθυνη: Καθηγήτρια Ευρυδίκη Μπέσιλα-Βήκα.
15. **2002-2003:** Συμμετοχή στην έρευνα του ΕΚΚΕ με τίτλο: «**Χάρτης Λαϊκού Πολιτισμού Νομών Κυκλάδων και Σάμου**». Η πρόταση της έρευνας στηρίχτηκε σε προηγούμενη εμπειρία από την έρευνα της Διδακτορικής μου Διατριβής και το έργο του πολιτιστικού χάρτη Μακεδονίας-Θράκης. Επιστημονικός Υπεύθυνος Καθηγητής Δημήτρης Χαραλάμπης .
16. **2005-2008:** Υπεύθυνη διακριτού τμήματος του υποέργου με τίτλο: «Οι Άλλοι και Εμείς» στην έρευνα με τίτλο: «**Αθήνα και Μετανάστευση: Εμείς και οι Άλλοι, οι Άλλοι και Εμείς 2005-2007**», στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου του ΕΠΑΝ/Γ' ΚΠΣ, Μέτρο 3.3., Δράση 3.3.1.-ΑΡΙΣΤΕΙΑ σε Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, στη βάση της υπ' αριθμόν 14132/Β1/3.3.1./4872/6-12-05 Απόφασης Ένταξης της σχετικής Πράξης με τίτλο «Αριστεία σε Ερευνητικά Ινστιτούτα ΓΓΕΤ(2^{ος} κύκλος στο ΕΠΑΝ, Μέτρο 3.3. και με αριθμ. Πρωτ. 22672 (ΦΟΡ) 1719/20-12-05 και μετά από σχετική έγκριση του Δ.Σ. του ΕΚΚΕ.

Ειδικότερα η έρευνά μου περιελάμβανε τα εξής υποέργα:

- Έρευνα πεδίου με ερωτηματολόγια σε συλλόγους μεταναστών στην περιοχή της Αθήνας και ειδικότερα τη διενέργεια συνεντεύξεων, την επεξεργασία του υλικού και τη διεξαγωγή συμπερασμάτων . Καταρτίστηκε σχετική τελική έκθεση που παραδόθηκε στο Ινστιτούτο Πολιτικής Κοινωνιολογίας του ΕΚΚΕ.

17. 2005-2008: Υπεύθυνη διακριτού τμήματος του υποέργου με τίτλο: «Εμείς και οι Άλλοι» στην έρευνα με τίτλο: «**Αθήνα και Μετανάστευση:Εμείς και οι Άλλοι, οι Άλλοι και Εμείς 2005-2007**», στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου του ΕΠΑΝ/Γ'ΚΠΣ, Μέτρο 3.3., Δράση 3.3.1.-ΑΡΙΣΤΕΙΑ σε Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, στη βάση της υπ' αριθμόν 14132/Β1/3.3.1./4872/6-12-05 Απόφασης Ένταξης της σχετικής Πράξης με τίτλο «Αριστεία σε Ερευνητικά Ινστιτούτα ΓΓΕΤ(2^{ος} κύκλος στο ΕΠΑΝ, Μέτρο 3.3. και με αριθμ. Πρωτ. 22672 (ΦΟΡ) 1719/20-12-05 και μετά από σχετική έγκριση του Δ.Σ. του ΕΚΚΕ.

Ειδικότερα η έρευνά μου (μεταέρευνα) περιελάμβανε:

- Συλλογή, μελέτη και έρευνα άρθρων ή μονογραφιών δευτερογενούς επεξεργασίας δεδομένων των κοινωνικών επιστημών σχετικά με την «**εικόνα του Άλλου (ο «άλλος»-μετανάστης)**» στην Ελληνική βιβλιογραφία .

18. 2005-2008: Υπεύθυνη διακριτού τμήματος του υποέργου με τίτλο: «Το Θεσμικό-Τυπικό Σύστημα Υποδοχής» στην έρευνα με τίτλο: «**Αθήνα και Μετανάστευση:Εμείς και οι Άλλοι, οι Άλλοι και Εμείς 2005-2007**», στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου του ΕΠΑΝ/Γ'ΚΠΣ, Μέτρο 3.3., Δράση 3.3.1.-ΑΡΙΣΤΕΙΑ σε Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, στη βάση της υπ' αριθμόν 14132/Β1/3.3.1./4872/6-12-05 Απόφασης Ένταξης της σχετικής Πράξης με τίτλο «Αριστεία σε Ερευνητικά Ινστιτούτα ΓΓΕΤ(2^{ος} κύκλος στο ΕΠΑΝ, Μέτρο 3.3. και με αριθμ. Πρωτ. 22672 (ΦΟΡ) 1719/20-12-05 και μετά από σχετική έγκριση του Δ.Σ. του ΕΚΚΕ.

Επιστημονική Υπεύθυνη του έργου συνολικά για το ΙΠΟΚΟΙΝΩ: **Δρ Ιωάννα Τσίγκανου**, Διευθύντρια Ερευνών, Αναπληρώτρια Διευθύντρια ΙΠΟΚΟΙΝΩ.

Ειδικότερα η έρευνά μου (έρευνα πεδίου) περιελάμβανε:

- Τη διενέργεια συνεντεύξεων, την επεξεργασία του υλικού και τη διεξαγωγή συμπερασμάτων στα τμήματα αλλοδαπών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης της ευρύτερης περιοχής της Αθήνας για τα οργανωτικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν.

19. 2009-2011: Μέλος της ερευνητικής ομάδας της πανευρωπαϊκής έρευνας «European Social Survey» (:Ευρωπαϊκή Κοινωνική Έρευνα).

20. 2011-2012: «**Διαδράσεις Πολιτισμού:** Προτεραιότητα 1: Υλοποίηση δράσεων για την Πρακτική εφαρμογή των «Κοινών βασικών αρχών της Πολιτικής ένταξης Μεταναστών στην Ευρωπαϊκή Ένωση» και συγκεκριμένα στη Δράση

1.5./09». Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Ταμείο Ένταξης Υψηκών Τρίτων Χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Υπεύθυνη για τις παρακάτω ερευνητικές εργασίες:

Α. Συγγραφή ενημερωτικού εντύπου σχετικά με τα Συμβούλια Ένταξης Μεταναστών (παραδόθηκε και εκδόθηκε από το Υπουργείο Εσωτερικών ως φυλλάδιο ενημέρωσης των μεταναστών)

Β. Συγγραφή κειμένου για τη σημασία του Πολιτισμού στην Ένταξη των Μεταναστών (το κείμενο έχει εκδοθεί από το ΕΚΚΕ σε μορφή e-book).

Γ. Παραγωγή διαφανειών σε μορφή power point για την υποστήριξη ομιλίας σχετικά με τα Συμβούλια Ένταξης Μεταναστών.

Δ. Ομιλία στο Δήμο Πύργου (9-6-2011) με τίτλο επιστημονικής εισήγησης: «Ένταξη Μεταναστών: Καλές Πρακτικές από την Ευρωπαϊκή Εμπειρία. Ο ρόλος του Πολιτισμού σε μια πόλη του Πολιτισμού» (σύνολο παραγομένων πρωτότυπων διαφανειών: 21).

Το επιστημονικό έργο έχει ολοκληρωθεί από το Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών/ Ινστιτούτο Πολιτικής Κοινωνιολογίας.

21. 2012- : Επιστημονική Υπεύθυνη έρευνας με θέμα: «**Διερεύνηση των προσαρμογών των πολιτισμικών οργανισμών στις νέες συνθήκες του πολιτικού-οικονομικού, τεχνολογικού και κοινωνικού περιβάλλοντος**» (έγκριση υπ' αριθμό 184/19.10.12 του Εθνικού Κέντρου Κοινωνικών Ερευνών). Η έρευνα είναι σε εξέλιξη.

Δ) ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Δα) Σε ΑΕΙ και ΤΕΙ

Σε προπτυχιακό επίπεδο σπουδών

1. **1992-1993:** Διδασκαλία του γνωστικού αντικείμενου «**Επιχειρησιακή Επικοινωνία**» στα Τ.Ε.Ι. Αθήνας, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας ως Επίκουρη Καθηγήτρια.
2. **1996-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Πανεπιστημίου Αθηνών. Παράδοση εξειδικευμένων διαλέξεων σε θέματα **Πολιτιστικής Διοίκησης και Πολιτικής** στο πλαίσιο του μαθήματος «Πολιτιστική Κληρονομιά» (β' εξάμηνο) στο προπτυχιακό επίπεδο σπουδών (Καθηγητής : Γεώργιος Λάββας).
3. **1997-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης για τη διδασκαλία μαθημάτων και την παρακολούθηση των φοιτητικών εργασιών στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (Καθηγητής: κ. Μιχάλης Μερακλής).

Διδασκαλία του γνωστικού αντικείμενου «**Παράδοση και Νεωτερικότητα στο Λαϊκό Πολιτισμό**». Πρόγραμμα αναβάθμισης του πτυχίου των δασκάλων (ΕΠΕΑΕΚ). Μεγάλο μέρος της διδακτικής ενότητας αποτέλεσαν αναφορές στη **διοίκηση-οργάνωση του πολιτισμού, την πολιτιστική πολιτική στην Ελλάδα, το φολκλόρ και την πολυπολυτισμικότητα.**

4. **1998-1999:** Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης. Διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου «**Παράδοση και Νεωτερικότητα στο Λαϊκό Πολιτισμό**» Πρόγραμμα αναβάθμισης του πτυχίου των δασκάλων (Καθηγητής: κ.Μιχάλης Μερακλής).
5. **1996-2003:** Μέλος του διδακτικού προσωπικού με το **Π.Δ.407/80** στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης.
Διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου: «**Διοίκηση Πολιτισμικών Θεσμών**» (γ'εξάμηνο)
6. **1996-2003:** Μέλος του διδακτικού προσωπικού με το **Π.Δ.407/80** στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης.
Διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου: «**Δημόσιες Επικοινωνιακές Σχέσεις**» (ζ'εξάμηνο)
7. **1996-2003:** Μέλος του διδακτικού προσωπικού με το **Π.Δ.407/80** στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης.
Διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου: «**Ειδικά Θέματα Τοπικής Αυτοδιοίκησης**» (η'εξάμηνο)
8. **1996-2003:** Μέλος του διδακτικού προσωπικού με το **Π.Δ.407/80** στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης.
Διδασκαλία του γνωστικού αντικειμένου: «**Διοικητική Ηγεσία**» (υποχρεωτικό ε'εξαμήνου).

Σε μεταπτυχιακό επίπεδο σπουδών

9. **1998-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του **Μεταπτυχιακού Τμήματος** στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
Διδασκαλία και παρακολούθηση μεταπτυχιακών εργασιών στο γνωστικό αντικείμενο: «**Πολιτισμός και Εκπαίδευση**»
10. **1998-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του **Μεταπτυχιακού Τμήματος** στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
Διδασκαλία και παρακολούθηση μεταπτυχιακών εργασιών στο γνωστικό αντικείμενο: «**Προστασία και Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς**»
11. **1998-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του **Μεταπτυχιακού Τμήματος** στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
Διδασκαλία και παρακολούθηση μεταπτυχιακών εργασιών στο γνωστικό αντικείμενο: «**Επιτόπια Έρευνα και Δάσκαλος**»

12. **1998-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του **Μεταπτυχιακού Τμήματος** στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.
Διδασκαλία και παρακολούθηση μεταπτυχιακών εργασιών στο γνωστικό αντικείμενο: «**Παιδαγωγική Λαογραφικού Μουσείου**».
13. **1998-1999:** Εξωτερική επιστημονική συνεργάτης του **Μεταπτυχιακού Τμήματος** στην κατεύθυνση της Πολιτιστικής Διαχείρισης στο Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Καθήκοντα διδασκαλίας σε θέματα **Πολιτιστικής Διοίκησης και Πολιτικής**, καθώς και παρακολούθησης μεταπτυχιακών εργασιών στο πλαίσιο του μαθήματος της «Διαχείρισης Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (Καθηγητής: Γεώργιος Λάββας).
16. **2004:** Διάλεξη στο μεταπτυχιακό του Εκπαιδευτικού Οργανισμού BCA στο γνωστικό αντικείμενο «**Πολιτιστική Διοίκηση**».
17. **Ακαδημαϊκό έτος 2010-2011:** Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Επιστημονικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα «**Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση**», του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών «**Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων**» της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών. Υπεύθυνη για την επιστημονική επίβλεψη μεταπτυχιακών εργασιών.
18. **Ακαδημαϊκό έτος 2010-2011:** Διδάσκουσα ως εξειδικευμένη ερευνήτρια στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Σύγχρονες Μέθοδοι Δημόσιας Διοίκησης και Διαχείρισης-Δημόσιο Management» στο γνωστικό αντικείμενο «**Τουριστική και Πολιτιστική Διαχείριση**», Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.
19. **Ακαδημαϊκό έτος 2011-2012:** Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Επιστημονικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα «**Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση**», του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών «**Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων**» της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών. Υπεύθυνη για την επιστημονική επίβλεψη μεταπτυχιακών εργασιών.
20. **Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013:** Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Επιστημονικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα «**Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση**», του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών «**Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων**» της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών. Υπεύθυνη για την επιστημονική επίβλεψη μεταπτυχιακών εργασιών.

Εξ Αποστάσεως Ανώτατη Δημόσια Εκπαίδευση σε μεταπτυχιακό επίπεδο: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013: Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Επιστημονικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα «**Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση**», του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών «**Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων**» της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών. Υπεύθυνη για την επιστημονική επίβλεψη μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών.

Ακαδημαϊκό έτος 2011-2012: Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Επιστημονικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα «**Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση**», του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών «**Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων**» της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών. Υπεύθυνη του τμήματος ΘΕΣ-3 και επιβλέπουσα καθηγήτρια πέντε Διπλωματικών Εργασιών (Βασικής και Εφαρμοσμένης Έρευνας).

Ακαδημαϊκό έτος 2010-2011: Μέλος ΣΕΠ (:Συνεργαζόμενο Επιστημονικό Προσωπικό) του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου στη Θεματική Ενότητα «**Πολιτιστική Πολιτική και Διοίκηση**», του **μεταπτυχιακού** προγράμματος σπουδών «**Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων**» της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών. Υπεύθυνη του τμήματος ΑΘΗ-4 και επιβλέπουσα καθηγήτρια πέντε Διπλωματικών Εργασιών (Βασικής και Εφαρμοσμένης Έρευνας).

Δβ) Σε προγράμματα επιμόρφωσης/επιστημονικά σεμινάρια

- 1. 1992-1994:** Επιμορφωτικά προγράμματα της ΕΕΤΑΑ απευθυνόμενα σε αιρετούς εκπροσώπους και στελέχη της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Ενδεικτικά αναφέρονται οι τίτλοι **τεσσάρων εισηγήσεων**:
«Η Κοινοτική Πολιτική στον τομέα του **Πολιτισμού και των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης**»
«**Πολιτιστικός Τουρισμός**: έννοια και μέθοδος οργάνωσης»
«**Μοντέλα διοίκησης του πολιτιστικού τομέα**»
«Σύνδεση Λαϊκών – Τοπικών μορφών **Πολιτισμού με τον Τουρισμό** (Μοντέλο αξιοποίησης πολιτισμικών πόρων σε τοπικό επίπεδο)».
- 2. 1992-1994:**Εισηγήσεις σε εκπαιδευτικά προγράμματα του ΕΛΚΕΠΑ, του ΠΙΚΠΑ κ.ά. οργανισμών. Ενδεικτικά αναφέρονται οι τίτλοι **επτά εισηγήσεων**:
«**Ευρωπαϊκή Ένωση και Πολιτισμός**»
«**Διαχείριση Προγραμμάτων για τον Πολιτισμό**»
«**Πολιτιστικός Τουρισμός**»
«**Εθνική Πολιτική και Τοπική Αυτοδιοίκηση σε θέματα πολιτισμού**»
«**Πολιτιστικές Δραστηριότητες και Εκπαίδευση**»
«**Παιδί και Πολιτιστικό μήνυμα**»
«**Διεθνείς Οργανισμοί και Πολιτισμός**» κ.ά.
- 3. 1996:**Εισήγηση με τίτλο: «**Παραδείγματα Πολιτιστικής Πολιτικής, Οργάνωσης και Διοίκησης στην Ελλάδα και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες**» στο Πρόγραμμα Κατάρτισης Στελεχών Πολιτιστικής Ανάπτυξης που διοργάνωσε το Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης του Πάντειου Πανεπιστημίου . Επιστημονική Υπεύθυνη: Καθηγήτρια κα Ντόρα Κόνσολα.
- 4. 2000:**Εισήγηση με τίτλο: «**Τοπική Αυτοδιοίκηση και Πολιτιστική Διοίκηση**», στο Πρόγραμμα Κατάρτισης Αιρετών εκπροσώπων και Διοικητικών Στελεχών Τοπικής Αυτοδιοίκησης Κύπρου, Λεμεσός 7-9 Ιουλίου 2000. Επιστημονική Υπεύθυνη: Καθηγήτρια κα Ευρυδίκη Μπέσιλα – Βήκα.

5. **2000:** Εισήγηση με τίτλο: «Management και Τοπική Αυτοδιοίκηση», στο Πρόγραμμα Κατάρτισης Αιρετών εκπροσώπων και Διοικητικών Στελεχών Τοπικής Αυτοδιοίκησης Κύπρου, Λεμεσός 7-9 Ιουλίου 2000. Επιστημονική Υπεύθυνη: Καθηγήτρια κα Ευρυδίκη Μπέσιλα – Βήκα.
6. **2010:** Υπεύθυνη για τη Διοργάνωση σεμιναρίου με θέμα «**Μετανάστευση: Αποτελέσματα Έρευνών, Τεχνικές Έρευνας, Μεθοδολογία**». Αθήνα: ΕΚΚΕ,ΙΠΟΚΟΙΝΩ.
7. **2010:** Εισήγηση στο σεμινάριο του ΕΚΚΕ «**Μετανάστευση: Αποτελέσματα Έρευνών, Τεχνικές Έρευνας, Μεθοδολογία**» με τίτλο: «**Δυσχέρειες της Επιτόπιας Έρευνας στους Συλλόγους των Μεταναστών.Ποιοτική Ανάλυση Δεδομένων**» (24 Μαρτίου 2010).
8. **2010:** Εισήγηση στο σεμινάριο του ΕΚΚΕ «**Μετανάστευση: Αποτελέσματα Έρευνών, Τεχνικές Έρευνας, Μεθοδολογία**» με τίτλο: «**Η Επιτόπια Έρευνα στα Τμήματα Αλλοδαπών των Φορέων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης**» (14 Απριλίου 2010).
9. **2011:** Εισήγηση στο σεμινάριο/ημερίδα «Ολοκληρωμένης ποιοτικής διαχείρισης πολιτιστικών πόρων, ανταλλαγή καλών πρακτικών και την ανάπτυξη συνεργειών», με τίτλο: «**Διαχείριση Πολιτιστικών Πόρων: Έννοιες, Στάδια Σχεδιασμού, Καλές Πρακτικές από την Ελληνική και Διεθνή Εμπειρία**», Πρόγραμμα «Cultural Heritage:Exploiting Opportunities for Rural Development-CHORD», European Regional Development Fund, Περιφέρεια Αν.Μακεδονίας-Θράκης, Δημοφέλεια κ.ά., Καβάλα 29/7/2012. Η εισήγηση υποστηρίχτηκε από 40 διαφάνειες σε σύστημα power-point, δημοσιευμένες στην ιστοσελίδα της Δημοφέλειας (Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Καβάλας).

Ε) ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ- ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- 2013:**εισήγηση στην επιστημονική ημερίδα που διοργάνωσε το Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών στη Θήβα με θέμα: «Ζητήματα Καταγραφής, Ερμηνείας και Διαχείρισης των Αποκριατικών Δρωμένων στη Σύγχρονη Ελληνική Κοινωνία», 10 Φεβρουαρίου 2013.
- 2012:** παρουσίαση επιστημονικής εργασίας με θέμα: «**Cultural Diversity and Cultural Management: Can Cultural Institutions Help? Towards a formulation of policy recommendations**» στο : «**International Congress on Social Diversity**» που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο του Santiago de Compostela στην ομώνυμη πόλη της Ισπανίας 4-5 Δεκεμβρίου **2012** (διατίθενται οι σχετικές βεβαιώσεις).
- 2012:** εισήγηση με τίτλο: «**Ο Τόπος ως Αντικείμενο της Διαχείρισης Πολιτιστικών Πόρων (Management of Cultural Resources): Μέθοδος Εργασίας (Θεωρία και Πρακτική)**» στο Πανελλήνιο Συνέδριο Στρατηγικής Προβολής και Ταυτότητας του Τόπου, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος, 30 Μαρτίου-1 Απριλίου 2012. Η εισήγηση υποστηρίχτηκε από 23 διαφάνειες σε σύστημα power-point, δημοσιευμένες στην ιστοσελίδα του συνεδρίου.
- 2012:** εισήγηση με τίτλο: «**Κοινωνική Καινοτομία και Πολιτισμός: Προβληματισμοί Λειτουργίας, Δομής και Αρμοδιοτήτων των Πολιτιστικών Επιχειρήσεων**» στο συνέδριο «Cultural Entrepreneurship/The Creative Side of Doing Business»,

European Regional Development Fund, Hellenic National Commission by UNESCO, Bic of Attica, Med, Incubators for Cultural Enterprises. Αθήνα: 27/3/12. Η εισήγηση υποστηρίχτηκε από 10 διαφάνειες σε σύστημα power-point.

2011: εισήγηση με τίτλο: «**Τα Δρώμενα ως Πολιτιστικός Πόρος: Εντοπισμός Καλών Πρακτικών και Εναλλακτικές Προτάσεις Στρατηγικής και Αξιοποίησης**» στην επιστημονική ημερίδα που διοργάνωσαν το Κέντρο Ερεύνες της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών με θέμα «Διαβατήρια Ευετηρικά Δρώμενα. Παλαιές Μορφές- Σύγχρονοι Προβληματισμοί- Νέες Ερμηνείες», Θήβα 17/9/2011. Η εισήγηση υποστηρίχτηκε από 34 διαφάνειες σε σύστημα power-point.

2011: εισήγηση με τίτλο: «**Adaptation of Cultural Organisations in the new Economic Conditions: Aspects of the Greek Case, 2010-2011. An On-Going Research**». Η εισήγηση υποστηρίχτηκε από παρουσίαση σε σύστημα power-point 18 διαφανειών, ενώ το κείμενο της εργασίας είναι δημοσιευμένο στη διαδικτυακή διεύθυνση : www.ebha.org/ebha2011/files/Papers/adaptation%20cultural%20institutions%20in%20the%20new%20economic%20conditions.pdf . Στο διεθνές επιστημονικό συνέδριο με θέμα «Business, Finance and the State. European Comparisons in Historical Perspective: Crisis and Transformation», European Business History Association, Hellenic Open University, Αθήνα, 24-26/8/2011.

2011: εισήγηση με τίτλο: «**Ένταξη Μεταναστών: Καλές Πρακτικές από την Ευρωπαϊκή εμπειρία. Ο Ρόλος του Πολιτισμού, σε μια πόλη του Πολιτισμού**». Η εισήγηση υποστηρίχτηκε από παρουσίαση σε σύστημα power-point 21 πρωτότυπων διαφανειών. Στην επιστημονική ημερίδα που διοργάνωσε ο Δήμος Πύργου στο πλαίσιο του επιστημονικού έργου «**Διαδράσεις Πολιτισμού: Προτεραιότητα 1: Υλοποίηση δράσεων για την Πρακτική εφαρμογή των «Κοινών βασικών αρχών της Πολιτικής ένταξης Μεταναστών στην Ευρωπαϊκή Ένωση» και συγκεκριμένα στη Δράση 1.5./09**». Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Ταμείο Ένταξης Υψηκών Τρίτων Χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και υλοποιήθηκε από το ΕΚΚΕ. Πύργος, 10/6/2011.

1. Εισήγηση στην Ημερίδα με τίτλο: «Πολιτική και Κοινωνία. Πορίσματα από την Ευρωπαϊκή Κοινωνική Έρευνα (ESS)», Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών, Αθήνα, 4 Ιουνίου 2004. Θέμα εισήγησης: «**Μουσουλμάνοι Μετανάστες στην Ευρώπη**».
2. Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Κοινωνικές Εξελίξεις στη σύγχρονη Ελλάδα και Ευρώπη» που διοργάνωσε από το ΕΚΚΕ και το Σύνδεσμο Ελλήνων Κοινωνιολόγων στο Πάντειο Πανεπιστήμιο 24-26 Μαΐου 2001. Θέμα εισήγησης: «**Πολιτισμός και Αθλητισμός στον αιώνα της Παγκοσμιοποίησης**».
3. 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Δικτύου Rom., Πάντειο Πανεπιστήμιο, 17-19 Μαΐου 2001. Θέμα εισήγησης: «**Ο πολιτισμός ως μοχλός της Εκπαίδευσης για την ανάπτυξη των Ελλήνων Τσιγγάνων. Η πρόσβαση στα πολιτιστικά αγαθά**».
4. ΙΑ΄ Συνέδριο της Διεθνούς Ομοσπονδίας των Εταιριών Κλασικών Σπουδών, Καβάλα, 24-30 Αυγούστου 1999. Θέμα εισήγησης: «**The Content and Management of Culture in Classical Times: The Importance of Athletics**».
5. 1^ο Διήμερο Πανελλήνιο Συνέδριο «Οι τσιγγάνοι μπροστά στο 2000» που διοργάνωσαν το Ινστιτούτο Τσιγγάνικων Μελετών Ελληνικού Χώρου, η Γ.Γ.Ν. Γενιάς κ.ά., Αθήνα, 13-14 Μαρτίου 1999. Θέμα εισήγησης: «**Οι τσιγγάνοι στην**

Ελληνική Κοινωνία: Διερεύνηση αντιλήψεων και στερεοτύπων μέσα από λαϊκά κείμενα».

6. Διεθνές Συνέδριο Κοινωνιολογίας»Πολιτισμικές Ταυτότητες, πολιτισμική συνύπαρξη: η Θεσσαλονίκη ως πολυπολιτισμικό σταυροδρόμι», Θεσσαλονίκη, 1-3 Οκτωβρίου 1997. Θέμα εισήγησης: **«Τοπική Αυτοδιοίκηση και Πολιτιστική Διαχείριση: Τάσεις Ομογενοποίησης και Διαφοροποίησης».**
7. Διεθνές Συνέδριο «Κοινωνία 2/3», Αθήνα, Πάντειο Πανεπιστήμιο, 10-12 Νοεμβρίου 1997. Θέμα εισήγησης: **«Από την Πολιτιστική στη Διαπολιτισμική Διαχείριση για την Καταπολέμηση του «Πολιτισμικού Αποκλεισμού»: Η περίπτωση των Τσιγγάνων και των Πομάκων».**
8. 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ποντιακών Συλλόγων για την Εθνική Αυτογνωσία, Πειραιάς 11-12 Οκτωβρίου 1997. Θέμα εισήγησης: **«Η Διαχείριση της Ποντιακής Κουλτούρας. Η Περίπτωση των Ποντιακών Παραδοσιακών Χορών».**
9. Επιστημονική Ημερίδα που διοργανώθηκε από τη Νομαρχία και τη ΝΕΛΕ Πειραιά, «Παραδοσιακός Χορός και Λαϊκή Δημιουργία», 16 Μαρτίου 1997. Θέμα εισήγησης: **«Πολιτιστική Διαχείριση και Λαϊκοί Χοροί: από την Παράδοση στη Μετανεωτερικότητα».**
10. Α΄ Πανελλήνιο Συνέδριο «Δρώμενα: Σύγχρονα Μέσα και Τεχνικές Καταγραφή τους», Κέντρο Λαϊκών Δρώμενων, Κομοτηνή 4-6 Οκτωβρίου 1996. Θέμα εισήγησης: **«Ο Πολιτιστικός τομέας και η εφαρμογή της νέας επικοινωνιακής τεχνολογίας: έρευνα, έργα και ιδιαιτερότητες στη διαχείριση»**
11. Α΄ Πανελλήνιο Συνέδριο «Λαϊκά Δρώμενα: Παλιές Μορφές και Σύγχρονες Εκφράσεις», ΥΠΠΟ, Κομοτηνή, 25-27 Νοέμβριου 1994. Θέμα εισήγησης: **«Παρουσίαση μεθόδων οργάνωσης με θέμα τα λαϊκά δρώμενα. Εναλλακτικές προτάσεις».**
12. Ημερίδα με θέμα»Εικαστική Παιδεία και Τοπική Αυτοδιοίκηση» που διοργανώθηκε από το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αγίας Παρασκευής, 18 Ιουνίου 1994. Θέμα εισήγησης: **«Παρουσίαση μοντέλων οργάνωσης πολιτιστικών δραστηριοτήτων για παιδιά».**
13. Διήμερο του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας «Δημόσια Διοίκηση και Μηχανικοί», 15-16 Φεβρουαρίου 1993. Θέμα εισήγησης: **«Δημόσια Διοίκηση – Πολιτισμική και Ηθική Συμπεριφορά».**

ΣΤ) ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΣΤ.1.) ΒΙΒΛΙΑ

1. Ιμάμ,Μ. Τσακηρίδη, Ο. (2003). **Μουσουλμάνοι και Κοινωνικός Αποκλεισμός**. Αθήνα: Α.Α. Λιβάνης.

ΣΤ.2.) ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Τσακηρίδη,Ο.(1986).**Πολιτιστική Θεωρία και Πρακτική. Τεύχος 1: Εισαγωγή στην Πολιτιστική Επιστήμη, τεύχος 2:Πολιτιστική Πολιτική και Πολιτιστική Διοίκηση.**

Τσακηρίδη,Ο. (1997). **Διοίκηση Πολιτισμικών Θεσμών: Όψεις Θεωρίας και Πρακτικής.** Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο.

Τσακηρίδη , Ο. (1998). **Πολιτιστική Διοίκηση και Τοπική Αυτοδιοίκηση.** Αθήνα: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών-Τμήμα Μαζικής Επικοινωνίας.

Τσακηρίδη, Ο. (1997). **Δημόσιες Επικοινωνιακές Σχέσεις: από την Παράδοση στη Νεωτερικότητα.** Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο.

ΣΤ.2.) ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

ΣΤ.2.α) ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Tsakirides,O.(2004). **Self-Identification.** Recent Social Trends in Greece 1960-2000. Canada-Quebec: McGill-Queen's University Press. p p 67-73.
2. Tsakirides,O. Sarris,N.(2004). **Interest Groups.** Recent Social Trends in Greece 1960-2000. Canada-Quebec: McGill-Queen's University Press.pp.415-424.
3. Tsakirides,O. (2004). **Personal Health and Beauty Practices.** Recent Social Trends in Greece 1960-2000. Canada-Quebec: McGill-Queen's University Press.pp.503-511.
4. Tsakirides,O. (2004).**Daily Mobility.** Recent Social Trends in Greece 1960-2000. Canada-Quebec: McGill-Queen's University Press.pp.515-524.
5. Tsakirides,O. Sarris,N. (2004). **National Identity.** Recent Social Trends in Greece 1960-2000. Canada-Quebec: McGill-Queen's University Press. pp.693-698.
6. Tsakirides,O. (2011). «**Adaptation of Cultural Organisations in the new Economic Conditions: Aspects of the Greek Case, 2010-2011. An On-Going Research**», «Business, Finance and the State. European Comparisons in Historical Perspective: Crisis and Transformation», European Business History Association, Hellenic Open University, Αθήνα, 24-26/8/2011. Τα πρακτικά του συνεδρίου είναι δημοσιευμένα: www.ebha.org/ebha2011/files/Papers/adaptation%20cultural%20institutions%20in%20the%20new%20economic%20conditions.pdf .

ΣΤ.2.β) ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Τσακηρίδη,Ο. (1996). **Η μέθοδος αξιοποίησης των πολιτιστικών πόρων ως βασικό στοιχείο άσκησης πολιτιστικής πολιτικής: προτάσεις για την αξιοποίηση των «Λαϊκών Δρώμενων» από το Δήμο Κομοτηνής** (σ.σ. 181-195). Αθήνα: ΥΠΠΟ.

2. Τσακηρίδη, Ο. (1997). **Ο Πολιτιστικός τομέας και η εφαρμογή της νέας επικοινωνιακής τεχνολογίας: έρευνα, έργα και ιδιαιτερότητες στη διαχείριση** (σ.σ.81-90). Κομοτηνή: Κέντρο Λαϊκών Δρωμένων-ΥΠΠΟ.
3. Τσακηρίδη, Ο. (1999). **Πολιτιστική Διαχείριση και Λαϊκός Χορός: από την Παράδοση στην Μετανεωτερικότητα.** (σ.σ.133-154). Αθήνα: Παπαζήσης.
4. Τσακηρίδη, Ο. (2000). **Τοπική Αυτοδιοίκηση και Πολιτισμική Διαχείριση: Τάσεις Ομοιογενοποίησης και Διαφοροποίησης** (σ.σ. 225-237). Στο συλλογικό τόμο με τίτλο: «Εμείς και οι Άλλοι, Αναφορά στις Τάσεις και τα Σύμβολα» σε επιμέλεια των Χρ. Κωνσταντοπούλου, Λ. Μαράτου-Αλιπράντη, Δ. Γερμανού και Θ.Οικονόμου. Αθήνα: ΕΚΚΕ και Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδάνος
5. Τσακηρίδη,Ο. (2001). **Από την Πολιτιστική στη Διαπολιτισμική Διαχείριση για την Καταπολέμηση του «Πολιτισμικού Αποκλεισμού: Η περίπτωση των Τσιγγάνων και των Πομάκων.** σ.σ. 751-764. *Διεθνές Συνέδριο «Κοινωνία 2/3: Διαστάσεις του Σύγχρονου Κοινωνικού Προβλήματος».* Επιμέλεια: Θ. Πάκος. Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο.
6. Τσακηρίδη, Ο. (2003). **Ο Πολιτισμός και ο Αθλητισμός στον Αιώνα της Παγκοσμιοποίησης** (σ.σ.263-281).Στο συλλογικό τόμο με τίτλο: «Παγκοσμιοποίηση και Σύγχρονη Κοινωνία» σε επιμέλεια Ρ. Παναγιωτοπούλου, Σ. Κονιόρδα και Λ. Μαράτου- Αλιπράντη. Αθήνα: ΕΚΚΕ.
7. Τσακηρίδη, Ο. (2009). **Ο Λόγος των Φορέων των Μεταναστών: Πορίσματα Έρευνας Πεδίου, Σχόλια, Συμπεράσματα** (σ.σ.123-139). Στο συλλογικό τόμο με τίτλο: «Όψεις Μετανάστευσης και Μεταναστευτικής Πολιτικής στην Ελλάδα Σήμερα» σε επιμέλεια Χ.Βαρουξή, Ν.Σαρρή, Α. Φραγκίσκου. Επιστημονική Υπεύθυνη: Ιωάννα Τσίγκανου. Αθήνα:ΕΚΚΕ.
8. Τσακηρίδη,Ο. (2009).**Μουσουλμάνοι Μετανάστες στην Ελλάδα. Ανάπτυξη Προβληματισμού και Πρόταση Πολιτισμικής Προσέγγισης** (σ.σ. 1205-1238) στο επιστημονικό περιοδικό «Δικαιώματα του Ανθρώπου», τεύχος αρ. 44. Αθήνα: Α.Σάκκουλα.
9. Τσακηρίδη, Ο. (2012). **Ζητήματα Ταυτότητας και Ετερότητας στην Ελλάδα σήμερα. Προβληματισμοί Πολιτιστικής Διαχείρισης.** Στο συλλογικό τόμο με τίτλο: *Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, Θεωρητικά, Μεθοδολογικά, Θεματικές*,σ.σ.563-593, τόμος δεύτερος. Αθήνα: Ηρόδοτος .
10. Τσακηρίδη, Ο. (2012). **Μια Πολιτισμική Προσέγγιση για την Ένταξη των Μεταναστών: Όψεις Θεωρίας και Πρακτικής,** στο συλλογικό τόμο Αφουξενίδης,Α., Σαρρής,Ν. Τσακηρίδη,Ο.**ΕΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΗΜΕΡΑ: ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ,ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ,ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ.INTEGRATION OF IMMIGRANTS IN GREECE:APPROACHES, POLICIES, PRACTICES,** σ.σ. 127-140. Αθήνα: ΕΚΚΕ.
(Ηλεκτρονική έκδοση -e-book- από το ΕΚΚΕ, σε φιλολογική επιμέλεια Αικ.Σάββα, διαθέσιμο στο διαδικτυακό τόπο <http://issuu.com/alinardis/docs>).
11. Τσακηρίδη,Ο.(2013). Τα «Δρώμενα» ως Πολιτιστικός Πόρος: Εντοπισμός Καλών Πρακτικών, Εναλλακτικές Προτάσεις Στρατηγικής και Αξιοποίησης.

Υπό δημοσίευση σε συλλογικό τόμο.

ΣΤ.3.) ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

2012: Αφουξενίδης,Α., Σαρρής,Ν. Τσακηρίδη,Ο.(2012) **ΕΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΗΜΕΡΑ: ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ,ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ,ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ.INTEGRATION OF IMMIGRANTS IN GREECE:APPROACHES, POLICIES, PRACTICES. Αθήνα: ΕΚΚΕ.**

(Ηλεκτρονική έκδοση -e-book- από το ΕΚΚΕ, σε φιλολογική επιμέλεια Αικ.Σάββα, διαθέσιμο στο διαδικτυακό τόπο <http://issuu.com/alinardis/docs>).

ΣΤ.4.) ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΕΡΕΥΝΩΝ-ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

1. Τσακηρίδη, Ο. (1997). Τελική Έκθεση του τμήματος του υποέργου «Παραδοσιακές πολιτισμικές ομάδες του Ελλαδικού χώρου-Τσιγγάνοι, Πομάκοι, Μειονότητα της Θράκης, Εβραίοι, Καθολικοί» στο πλαίσιο της έρευνας «**Η Πρόσληψη του Ξένου: Διαστάσεις Ξενοφοβίας και Ρατσισμού στην Ελλάδα**».
- **Επιστημονικός Υπεύθυνος** του έργου: Δρ. **Δ. Χαραλάμπης**, Καθηγητής ΑΕΙ, Διευθυντής ΙΠΟΚΟΙΝΩ.
2. Τσακηρίδη, Ο. (2006). Ενδιάμεση Έκθεση του τμήματος του υποέργου με τίτλο: «Εμείς και οι Άλλοι». Έρευνα με τίτλο: «**Αθήνα και Μετανάστευση:Εμείς και οι Άλλοι, οι Άλλοι και Εμείς 2005-2007**», στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου του ΕΠΑΝ/Γ'ΚΠΣ, Μέτρο 3.3., Δράση 3.3.1.-ΑΡΙΣΤΕΙΑ σε Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, στη βάση της υπ' αριθμόν 14132/Β1/3.3.1./4872/6-12-05 Απόφασης Ένταξης της σχετικής Πράξης με τίτλο «Αριστεία σε Ερευνητικά Ινστιτούτα ΓΓΕΤ(2^{ος} κύκλος στο ΕΠΑΝ, Μέτρο 3.3. και με αριθμ. Πρωτ. 22672 (ΦΟΡ) 1719/20-12-05 και μετά από σχετική έγκριση του Δ.Σ. του ΕΚΚΕ.
3. Τσακηρίδη,Ο. (2007). **Ο «Άλλος» (Ο Μετανάστης) και η Εικόνα του σε Μελέτες Δευτερογενούς Επεξεργασίας Δεδομένων στον τομέα των Κοινωνικών Επιστημών. Πολιτισμική προσέγγιση (σ.110) Τελική Έκθεση** του τμήματος του υποέργου με τίτλο: «Εμείς και οι Άλλοι». Έρευνα με τίτλο: «**Αθήνα και Μετανάστευση:Εμείς και οι Άλλοι, οι Άλλοι και Εμείς 2005-2007**», στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου του ΕΠΑΝ/Γ'ΚΠΣ, Μέτρο 3.3., Δράση 3.3.1.-ΑΡΙΣΤΕΙΑ σε Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, στη βάση της υπ' αριθμόν 14132/Β1/3.3.1./4872/6-12-05 Απόφασης Ένταξης της σχετικής Πράξης με τίτλο «Αριστεία σε Ερευνητικά Ινστιτούτα ΓΓΕΤ(2^{ος} κύκλος στο ΕΠΑΝ, Μέτρο 3.3. και με αριθμ. Πρωτ. 22672 (ΦΟΡ) 1719/20-12-05 και μετά από σχετική έγκριση του Δ.Σ. του ΕΚΚΕ.
4. Τσακηρίδη,Ο. (2008). **Ο «Λόγος» των Μεταναστών: Συνεντεύξεις από τους εκπροσώπους συλλόγων μεταναστών. Επεξεργασία στοιχείων. Τελικά κείμενα και συμπεράσματα (σ.100). Τελική Έκθεση** του τμήματος του υποέργου με τίτλο: «**Οι άλλοι και εμείς-Ο λόγος των φορέων των μεταναστών**». Έρευνα με τίτλο: «**Αθήνα και Μετανάστευση:Εμείς και οι Άλλοι, οι Άλλοι και Εμείς 2005-2007**», στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου του ΕΠΑΝ/Γ'ΚΠΣ, Μέτρο 3.3., Δράση 3.3.1.-ΑΡΙΣΤΕΙΑ σε Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, στη βάση της υπ' αριθμόν 14132/Β1/3.3.1./4872/6-12-05

Απόφασης Ένταξης της σχετικής Πράξης με τίτλο «Αριστεία σε Ερευνητικά Ινστιτούτα ΓΓΕΤ(2^{ος} κύκλος στο ΕΠΑΝ, Μέτρο 3.3. και με αριθμ. Πρωτ. 22672 (ΦΟΡ) 1719/20-12-05 και μετά από σχετική έγκριση του Δ.Σ. του ΕΚΚΕ.

5. Τσακηρίδη, Ο. (2008). **Ο ρόλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στο Σύστημα Υποδοχής των Μεταναστών. Έρευνα , επεξεργασία στοιχείων, τελικά συμπεράσματα.** (σ. 95). Τελική Έκθεση του τμήματος του υποέργου με τίτλο: «Το Θεσμικό-Τυπικό Σύστημα Υποδοχής». Έρευνα με τίτλο: «**Αθήνα και Μετανάστευση:Εμείς και οι Άλλοι, οι Άλλοι και Εμείς 2005-2007**», στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου του ΕΠΑΝ/Γ'ΚΠΣ, Μέτρο 3.3., Δράση 3.3.1.-ΑΡΙΣΤΕΙΑ σε Ερευνητικά Ινστιτούτα της ΓΓΕΤ, στη βάση της υπ' αριθμόν 14132/Β1/3.3.1./4872/6-12-05 Απόφασης Ένταξης της σχετικής Πράξης με τίτλο «Αριστεία σε Ερευνητικά Ινστιτούτα ΓΓΕΤ(2^{ος} κύκλος στο ΕΠΑΝ, Μέτρο 3.3. και με αριθμ. Πρωτ. 22672 (ΦΟΡ) 1719/20-12-05 και μετά από σχετική έγκριση του Δ.Σ. του ΕΚΚΕ.

ΣΤ.5.) ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ- ΒΑΣΙΚΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΕΡΕΥΝΑ.

Α) ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2010-2011

1.«Πολιτιστικοί Οργανισμοί στην Ευρώπη: Οργάνωση και Λειτουργία της Βασιλικής Ακαδημίας Τεχνών της Αγγλίας και του Πολιτιστικού Ιδρύματος Γκαλά-Νταλί της Ισπανίας» (εκπονήθηκε από την κα Βλάχου Κλεοπάτρα, Εκπαιδευτικό)

2.«Δομή, Οργάνωση και Παραγωγή Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων: Η Περίπτωση των Εκθέσεων Βιβλίου στην Περιφέρεια Κρήτης» (εκπονήθηκε από την κα Χαραλαμποπούλου Κ., Βιβλιοθηκονόμο)

3. «Τα Μουσεία στην Ευρώπη: Η Περίπτωση του Ναυτικού Μουσείου Κρήτης και του Εθνικού Ναυτικού Μουσείου της Αγγλίας» (εκπονήθηκε από την κα Δρίτσα Ειρήνη, Αρχαιολόγο)

Β) ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2011-2012

1. «Σύγχρονες Μέθοδοι Στρατηγικής και Οργάνωσης για τη Διεύρυνση της Πρόσβασης στην Κοινωνία των Πληροφοριών και της Γνώσης: Μελέτη των Βιβλιοθηκών των Μουσείων και των ΑΕΙ της Θεσσαλονίκης» , εκπονήθηκε από την κα Τσοκτουρίδου Δέσποινα, Βιβλιοθηκονόμο.

2. «Μουσεία και Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης (Social Media): Σύγχρονες Μέθοδοι Προσέγγισης του Νεανικού Κοινού», εκπονήθηκε από τον κ. Μαράκο Παντελεήμονα, Αρχαιολόγο.

3. «Καταγραφή Πολιτιστικών Πόρων και Πολιτιστικές Βιομηχανίες: Μελέτη Εφαρμογής στο Δήμο Μυγδονίας Κεντρικής Μακεδονίας», εκπονήθηκε από την κα Καρακαζούδη Παναγιώτα.

4. «Μικρά Μουσεία της Περιφέρειας και Αξιοποίηση Πολιτιστικών Πόρων. Μελέτη του Μουσείου Σχηματαρίου στο Νομό Βοιωτίας», εκπονήθηκε από την κα Μπελεγράτη Ασημίνα, Αρχαιολόγο.

Γ) ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2012-2013

Μη ανακοινώσιμοι τίτλοι ακόμη σύμφωνα με τους κανονισμούς του Ε.Α.Π. Οι διπλωματικές εργασίες αφορούν θέματα : χορηγίας σε περίοδο οικονομικής κρίσης,

πολιτιστικής επιχειρηματικότητας, ψηφιακού αποθετηρίου πολιτισμικών δεδομένων και διαχείρισης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Συγγραφέας των παρακάτω λημμάτων στην Παιδαγωγική-Ψυχολογική Εγκυκλοπαίδεια-Λεξικό των εκδόσεων Ελληνικά Γράμματα:

- Πολιτισμός
- Πολιτισμών Εξέλιξη και Επικοινωνία
- Πολιτιστικά Αγαθά
- Πολιτιστικές Αξίες
- Πολιτιστικές Βαθμίδες

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΙΕΣ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ

- Μέλος της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρίας
- Μέλος της Ένωσης Ελλήνων Συνταγματολόγων
- Μέλος της Ένωσης Ελλήνων Ερευνητών
- Μέλος του Συλλόγου Εργαζομένων στο ΕΚΚΕ
- Μέλος της Επιτροπής Ποντιακών Μελετών

ΆΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Ομιλία με θέμα: «Από το έργο του πηγάζει ένα Απολλώνιο Φώς... Δημοσιεύματα του τύπου για το Βύρωνα Κολάση», κεντρική ομιλία στη μνήμη του Βύρωνα Κολάση, Εθνική Λυρική Σκηνή, 17 Απριλίου 2000.
- Ομιλία με θέμα: «Μουσουλμάνοι στην Ελλάδα», Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Φόρουμ, Φλωρεντία, Νοέμβριος 2002.
- Συμμετοχή στην εκπομπή του **Mega** ως εμπειρογνώμων στην εκπομπή «Φάκελλοι» του δημοσιογράφου Αλέξη Παπαχελά με θέμα τους μουσουλμάνους μετανάστες στην Ελλάδα (2004).
- Ομιλία με θέμα: «Οι Πομάκοι και ο Πίθος των Δαναΐδων», διοργάνωση του Πολιτιστικού Κέντρου Κηφισιάς «Πολύφωνο», 10-10-2005.
- Συμμετοχή στην εκπομπή του **Alter** «Αθέατος Κόσμος» του δημοσιογράφου Κώστα Χαρδαβέλλα ως εμπειρογνώμων με θέμα : «Διαπολιτισμικοί γάμοι», Οκτώβριος 2005.
- Ομιλία με θέμα: «Όταν η Αθηνά συνάντησε τον Μπιλ Γκέητς», στην ημερίδα για την εκπαίδευση που διοργάνωσε ο Δήμος Παιανίας, 26 Μαρτίου 2006. Η ομιλία δημοσιεύτηκε επίσης στην εφημερίδα «Μεσόγαια», αριθμός φύλλου 07, Απρίλιος 2006, σ.10.
- Ομιλία με θέμα: «Ελλάδα, πολυπολιτισμικότητα και παγκοσμιοποίηση», διοργάνωση του Πολιτιστικού Ομίλου «Παλμύρα» (11 Απριλίου 2007). Στο κοινό υπήρχαν δημοσιογράφοι, υψηλόβαθμα στελέχη του διπλωματικού σώματος, πολιτευτές κ.ά.
- Ομιλία με θέμα «Η θέση και ο ρόλος της γυναίκας – μετανάστριας από τρίτες χώρες: όψεις του ζητήματος για την Ελλάδα» στο πλαίσιο επιστημονικής ημερίδας με θέμα τη «Γυναίκα: η θέση και ο ρόλος της στην κοινωνία», που διοργάνωσε η «Γενική Γραμματεία Ισότητας» με τον Πολιτιστικό Όμιλο «Παλμύρα» (5-11-2008). Στο κοινό υπήρχαν ακαδημαϊκοί, υπουργοί, βουλευτές, πολιτευτές, δημοσιογράφοι κ.ά.
- **Βράβευση και τιμητική διάκριση** από τη Γενική Γραμματεία Ισότητας και τον Πολιτιστικό Όμιλο «Παλμύρα» για το συνολικό επιστημονικό έργο μου (5-11-2008).

- Ομιλία με τίτλο: «Τα Παραμύθια ως Πολιτιστικό Αγαθό και η Διαχείρισή τους». Στην εκδήλωση : «Παραμύθια από τον Πόντο», στο Κινηματοθέατρο «Μελίνα Μερκούρη», Γλυφάδα, 8 Απριλίου 2009.
- Ομιλία με θέμα: «Έρευνες για τη μετανάστευση: Ο ρόλος του Ερευνητή». Στην εκδήλωση που οργανώθηκε από τη Μ.Κ.Ο. «Euroscience» στο Βρετανικό Συμβούλιο στις 10-9-2009 στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Restore Trust: Rebuild Bridges του Ευρωμεσογειακού Ιδρύματος Anna Lindh.
- Ομιλία με θέμα «Η αξιοποίηση των πολιτιστικών πόρων. Προτάσεις τοπικής πολιτιστικής ανάπτυξης». Στην εκδήλωση του Δήμου Ελληνικού με θέμα «Παραμύθια από τον Πόντο» στις 20 Μαρτίου 2010.
- Ομιλία με θέμα «Η Πολιτιστική Γενοκτονία των Ποντίων Συνεχίζεται στο Διαδίκτυο», στην εκδήλωση που οργάνωσε ο Σύλλογος Ποντίων Σαντορίνης στη μνήμη των Θυμάτων της Γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού (Σαντορίνη, 23 Μαΐου 2010).